

4 jours à Fontdouce

SAINT-BRIS-DES-BOIS Après ses 20 ans, fêtés l'an dernier, le festival de musique de l'abbaye présente une édition 2014 plus resserrée, en juillet

Les 20 ans du Festival de musique de Fontdouce avaient été fêtés en grand avec la cantatrice Natalie Dessay en ouverture et Philippe Cassard en programmeur du volet classique. La cantatrice ne reviendra pas mais le musicien chroniqueur sur France Musique poursuit son aventure avec l'abbaye de Fontdouce. Une édition plus resserrée, quatre jours de concerts au lieu de sept et qui se déroulera en juillet, du 22 au 25, telle est la formule du festival cette année.

Philippe Cassard a donc encore mis sa patte d'orfèvre de la musique classique dans la première partie de la programmation du festival. En revanche, il ne viendra pas cette année présenter les concerts, comme pour l'édition précédente. Un contrat important le retiendra loin de l'abbaye située à Saint-Bris-des-Bois à ces dates-là. C'est quand même lui qui a imaginé les deux belles soirées classiques des 22 et 23 juillet, dans la magnifique salle des Moines de l'abbaye.

Il a sélectionné Nikolay Khozyainov, qui interprétera les œuvres de Schumann et Chopin, et Nelson Goerner, dans celles de Bach, Mendelssohn et Schumann le mardi 22 juillet. Le mercredi 23 juillet, ce



L'abbaye de Fontdouce propose un programme de qualité dans une forme plus resserrée, pour son festival version 2014. PHOTO DR

sera au tour de Finghin Collins, dans des œuvres de Haydn, Chopin et Schumann, alors que Jean-Bernard Pommier interprétera Beethoven et Chopin.

Une première pour le gospel Puis, le jeudi 24 juillet, c'est le jazz qui reprendra ses droits à l'extérieur de l'abbaye. Dans l'écrin de l'enclos abbatial, doté d'une belle acoustique. Michel Juy et son or-

chestre ouvriront le bal sur des standards d'Armstrong, Ellington et Basie. Un retour au classique du jazz. Puis, Maurey Richards, un ex-Platters rendra hommage à Ray Charles avec Screamin' Jones.

Pour la première fois, l'abbaye de Fontdouce accueillera un gospel. En effet, le vendredi 25 juillet, il invitera le Gospel for you Family avant de céder la place au jazz manouche de Sanseverino, qui foulera lui aus-

si, pour la première fois, la scène verdoyante du parc de l'abbaye de Fontdouce accompagné du Mathias Guerry Swingtet.

La billetterie ouvrira sur le site de l'abbaye le 14 avril. Un pass découverte pour quatre concerts est cependant proposé jusqu'au 15 avril au prix de 60 euros. Renseignements à l'abbaye de Fontdouce : tél. 05 46 74 77 08 et sur le site www.fontdouce.com